

1 Complétez avec *ce qu(e)*, *ce qui*, *ceux qu(e)* ou *ceux qui*.

1. – J'aimerais bien savoir _____ vous est arrivé. Est-ce que _____ on m'a raconté est vrai ?
Vous avez été malade ?
– Mais non, il ne faut pas croire tout _____ on raconte ! _____ vous ont dit ça disent
n'importe quoi ! Je n'ai pas été malade. J'étais en vacances !
2. Bon, les enfants : _____ ont terminé leur travail peuvent aller jouer ; _____ n'ont pas
fini restent ici. Bastien ! Tu as entendu _____ j'ai dit ? Allez, va jouer.
3. _____ m'étonne toujours, c'est _____ s'imaginent que c'est facile d'être comédien.
Ils ne comprennent pas _____ ça veut dire de jouer tous les soirs, avec le trac, la fatigue, etc.
4. Je trouve que les Espagnols sont sympas en général. En tout cas, _____ je connais sont très bien.
Quand on va en Espagne, ils font toujours tout _____ ils peuvent pour nous aider, nous renseigner..

2 Dans les phrases suivantes, entourez *leur* quand c'est un complément d'objet indirect et soulignez *leur* quand c'est un adjectif possessif.

1. – Les Vautrin ont inscrit leur fille dans une école bilingue. Ils m'avaient demandé mon avis et je leur avais
dit que, pour elle, c'était une bonne solution.
2. – Tu as appelé tes parents ? Leur problème s'est arrangé ?
– Oui, je leur ai passé un coup fil ce matin. Mais avec leur chien, leur chat, les oiseaux... ! C'est impossible
de leur parler au téléphone ! On n'entend rien !
– Appelle plutôt leur avocat, il te dira où en sont les choses.
3. – Tu peux me donner le numéro de portable de Mario ou celui de Zoé ? Je voudrais leur parler. Je leur ai
promis de les appeler.
– Tu veux leur téléphoner maintenant ? Attends... Non, désolé. Je n'ai pas leur téléphone, mais si tu veux
j'ai leur adresse e-mail. Tu peux leur envoyer un message avec ton téléphone.

3 Observez ces phrases et complétez le tableau.

1. Je connais bien les États-Unis, j'y ai habité dix ans.
2. J'adore les pâtes. J'en mange tous les jours.
3. La politique, il ne s'y intéresse pas du tout.
4. Des romans policiers ? Oui, j'en ai lu beaucoup.
5. La Grèce ? Ah non, cette année, nous n'y allons pas
mais nous irons l'année prochaine.
6. Tu veux des cartes postales ? D'accord, je t'en enverrai.
7. Cette réunion est importante : il faut absolument y
assister !
8. Ne t'inquiète pas pour cette affaire, je vais m'en
occuper.

		Vrai	Faux
A	Les pronoms en et y se placent devant le verbe à un temps simple ou à un temps composé.		
B	Quand il y a deux verbes, en se place avant les deux verbes et y entre les deux verbes.		
C	Y peut remplacer un nom de personne ou de lieu.		
D	Avec le verbe aller au futur, on ne peut pas utiliser y .		

4 a. Lisez ce courriel puis répondez aux questions et justifiez vos réponses.

_ □ X

A: Hubert

Objet: dernières nouvelles

Bonjour,

Tout va bien pour moi depuis mon arrivée. Philippe est venu me chercher à l'aéroport comme vous le lui aviez demandé. Merci encore, c'était très gentil à vous. Et à lui, bien sûr ! Il est vraiment sympathique et on s'entend très bien.

Jeudi dernier, sur ses conseils, je suis allée me présenter chez Hédiard. J'ai rencontré deux personnes de la direction avec lesquelles j'ai eu un entretien d'une heure et quart. Mais on m'a laissé entendre que j'avais peu de chance d'avoir le poste. Je ne désespère pas, j'ai un autre rendez-vous chez Lenôtre lundi. Je croise les doigts.

En attendant, j'ai revu quelques amies. Nous nous baladons. Il y a un monde fou partout. À Paris, j'ai l'impression qu'on est toujours pressé. Tout le monde court !

J'espère que vous allez tous bien à Bruxelles. Toutes mes amitiés à Karine. Ah ! On sonne ! Je pense que c'est Philippe qui vient me chercher pour dîner. Je vous appelle lundi pour vous dire comment ça s'est passé chez Lenôtre. Nous nous revoyons jeudi prochain, n'est-ce pas ? Vous n'avez pas oublié ?

Très cordialement,
Dominique

1. Dominique est un prénom mixte (masculin ou féminin). Ici, est-ce qu'on peut savoir si la personne qui écrit est un homme ou une femme ?

2. Les personnes que Dominique a rencontrées chez Hédiard sont...

☐ deux femmes ☐ deux hommes ☐ un homme et une femme ☐ on ne sait pas

3. La personne qui écrit dit **vous** ou **tu** à son correspondant ?

4. Cherchez dans le texte.

1. un **on** qui a le sens de « les gens en général, tout le monde » : _____

2. un **on** qui a le sens de « nous » : _____

3. un **on** qui a le sens de « ils » ou « elles » : _____

4. un **vous** pluriel : _____

5. un **nous** qui a le sens de « moi + elles » : _____

6. un **nous** qui a le sens de « moi + vous » : _____

1 Vrai ou faux ? Si c'est faux, donnez la bonne réponse.

___/10

	Vrai	Faux
1. <i>Il est à moi</i> et <i>C'est le mien</i> ont le même sens.		
2. Pour insister, je peux dire <i>c'est mon mien</i> .		
3. Dans la phrase : <i>je lui ai parlé</i> ; <i>lui</i> peut être masculin ou féminin.		
4. Le pronom <i>lui</i> reste toujours <i>lui</i> , même devant une voyelle.		
5. Au passé composé, le pronom complément est entre l'auxiliaire et le participe passé.		
6. A l'impératif affirmatif, le pronom complément est après le verbe.		
7. Les pronoms relatifs <i>qui</i> et <i>que</i> deviennent <i>qu'</i> devant une voyelle ou un <i>h</i> muet.		
8. Le pronom relatif <i>où</i> concerne toujours un lieu.		
9. <i>Lequel</i> , <i>lesquels</i> et <i>lesquelles</i> ont la même prononciation.		
10. On écrit <i>chacun(e)</i> et non <i>chaqu'un(e)</i> .		

2 Entourez la forme correcte.

___/10

- Excusez-moi de vous déranger. / Excusez de vous déranger.
- C'est à moi. Donne-moi-le ! / Donne-le-moi !
- Il nous l'a dit. / Il l'a nous dit.
- Au cinéma ? Je suis y allé hier soir. / J'y suis allé hier soir.
- Tout le monde est d'accord. / Tout le monde sont d'accord.
- Paul et moi, on est allé / allés / allées voir un match de foot.
- Moi et ma sœur / Ma sœur et moi, nous nous ressemblons.
- Nous, les Français, on aime tous / on aiment tous le fromage.
- J'ai acheté un livre que j'avais besoin. / un livre dont j'avais besoin.
- Je ne sais pas à lesquelles / auxquelles / auxquelles tu penses. Les filles du cinquième ou celles du sixième ?

1 Transformez comme dans l'exemple.

Ils lisent tous le journal de la région. → le journal régional

1. Il y a beaucoup de bruit dans cette rue. → C'est une rue très _____.
2. On commémore chaque année cet événement de l'histoire. → C'est un événement _____.
3. Son problème, c'est sa terrible jalousie. → Il est terriblement _____.
4. C'est un enfant plein de gaieté, plein de joie. → Il est très _____, très _____.
5. Elles ne sont pas passionnées de sport. → Elles ne sont pas très _____.
6. Il le regarde avec crainte. → Il lui jette un regard _____.

2 Mettez au pluriel.

1. J'ai rencontré un vieil ami avec qui j'étais à la fac.

2. Ça y est ? Tu as rencontré ton nouveau voisin ?

3. Il est très gentil et très amusant.

4. Elle a acheté un pantalon vert pomme.

5. On a publié un arrêté municipal sur les chiens en liberté.

6. Il est malheureux.

3 Mettez les adjectifs dans l'ordre.

1. Les jours (deux / premiers), nous nous sommes reposés à l'hôtel, et les jours (trois / autres), nous avons fait une mini-croisière.

2. Tous les journaux ont fait remarquer que c'était l(a) élection (présidentielle/ première / démocratique) dans ce pays.

3. Il vient d'acheter un studio (joli / confortable / petit).

4. Il a obtenu des résultats (scolaires / bons).

4 Expliquez comme dans l'exemple.

un orage impressionnant = un orage *qui impressionne*

1. une soirée dansante = une soirée _____

2. une robe voyante = une robe _____

3. un enfant tremblant = un enfant _____

4. un travail fatigant = un travail _____

5. les événements marquants de cette année = les événements _____

6. un quartier commerçant = un quartier _____

5 Vous avez passé vos dernières vacances dans cette maison. Décrivez-la : sa forme, ses couleurs, le paysage tout autour... Vous pouvez aussi imaginer comment elle est à l'intérieur. Utilisez votre dictionnaire.



L'été dernier, nous avons loué...

1 Vrai ou faux ? Si c'est faux, donnez la bonne réponse.

____/10

	Vrai	Faux
1. Quand l'adjectif se termine par un -e , il a la même forme au singulier et au pluriel. _____		
2. L'adjectif rose reste toujours invariable. _____		
3. Les adjectifs de couleur sont toujours placés après le nom. _____		
4. Une crise cardiaque → l'adjectif est « relationnel ». _____		
5. Beau devient bel devant une voyelle ou un h muet. _____		
6. Les adjectifs singuliers en -eau ont un pluriel en -eaus . _____		
7. On ne peut pas dire : les premiers deux jours . _____		
8. Dans la phrase : j'ai rencontré différentes personnes , différentes = plusieurs, un certain nombre. _____		
9. Les adjectifs de nationalité sont toujours placés après le nom. _____		
10. Un beau-frère n'est pas toujours beau . _____		

2 Dans les contextes suivants, entourez la meilleure solution.

____/10

- Il y a une terrible épidémie de grippe dans l'école. Ce matin, dans ma classe, il y avait *un élève seul / un seul élève*.
- Si tu as rendez-vous avec ton directeur ce matin, tu dois absolument mettre *ta veste propre / ta propre veste*.
- Patrick Modiano est très célèbre. La plupart des Français pensent que c'est *un grand écrivain / un écrivain grand*.
- Hier soir, Nina a rencontré un homme affreux qui l'a suivie jusqu'à chez elle. Il avait trop bu et il lui a raconté des horreurs. Elle a eu très peur. C'était vraiment *un sale type / un type sale*.
- Nous sommes le 25 août. C'est bientôt la rentrée des classes ! Profitons de la fin des vacances. C'est *la dernière semaine ! / la semaine dernière !*

1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps qui convient.

1. Avant, il y _____ (avoir) une vingtaine de cinémas dans le quartier. Ils _____ (fermer) les uns après les autres. Aujourd'hui, il n'en _____ (rester) aucun.
2. Hier, au bureau, un collègue _____ (raconter) que l'été dernier, au club Méditerranée, il _____ (avoir) une histoire d'amour avec Kate Moss mais personne ne le _____ (croire). Tout le monde _____ (savoir) qu'il _____ (être) complètement mythomane.
3. Actuellement, pour les vacances, nous _____ (hésiter) encore entre l'Égypte et la Jordanie, mais nous te _____ (prévenir) dès que nous _____ (se décider).
4. Cette nuit, je _____ (se réveiller) à cause de l'orage. Le vent _____ (souffler) très fort, on _____ (entendre) le tonnerre. Je _____ (se cacher) sous les couvertures parce que, depuis toujours, je _____ (avoir) terriblement peur de l'orage.
5. Attention, mon trésor. Tu _____ (se faire mal) ! Tu _____ (savoir) bien que tu _____ (être) trop petit pour manger avec un couteau.
6. Dès que tu _____ (finir) de prendre ton petit déjeuner, nous _____ (pouvoir) partir. Allez, vite !
7. Tu _____ (devoir) rendre le plus tôt possible les livres à la bibliothèque. Ils _____ (envoyer) une lettre de rappel pour dire que tu _____ (dépasser) la date limite. Si tu _____ (ne pas le faire) tout de suite, tu _____ (avoir) une amende.
8. Hier soir, quand Laura _____ (arriver) chez elle, elle _____ (constater) qu'elle _____ (oublier) son sac au bureau. Zut ! Pas de clés pour rentrer ! Elle _____ (devoir) retourner les chercher. Heureusement, les bureaux _____ (être) encore ouverts !

2 Écoutez et cochez la bonne réponse.

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Kelly Johnson a décidé de venir en France...
 ☐ pour étudier à l'université.
 ☐ pour se marier avec son copain français.
 ☐ pour mieux connaître la cuisine française. 2. Aujourd'hui, elle vit...
 ☐ à Paris.
 ☐ à Rodez.
 ☐ à Marseille. 3. Qu'est-ce qu'elle fait ? Elle est...
 ☐ stagiaire dans un restaurant.
 ☐ baby-sitter.
 ☐ serveuse dans un bar. 4. Qu'est-ce qu'elle dit de son patron ? Qu'il est...
 ☐ formidable, généreux.
 ☐ exigeant, sévère.
 ☐ un peu paresseux. | <ol style="list-style-type: none"> 5. Après le mois de septembre, elle va...
 ☐ travailler en Alsace.
 ☐ rentrer à Chicago.
 ☐ retourner à l'université. 6. Elle veut travailler à Lyon avant de retourner aux États-Unis parce que...
 ☐ elle connaît très bien Lyon.
 ☐ Lyon est célèbre pour sa cuisine.
 ☐ les parents de son copain sont lyonnais. 7. Plus tard...
 ☐ elle ouvrira un restaurant français aux États-Unis.
 ☐ elle ouvrira un restaurant américain à Lyon.
 ☐ elle sera professeure de français à Chicago. |
|---|--|



Mardi dernier, je suis allé dans une pharmacie près des Champs-Élysées pour acheter de l'aspirine. Soudain, deux hommes sont entrés. Ils ont brandi un revolver et ils ont demandé la caisse. Le garçon de la pharmacie a fait un geste vers la sonnette, et alors ils ont tiré en l'air. On s'est mis à hurler. Alors, à ce moment-là, la pharmacienne est arrivée tout doucement de l'arrière-boutique. Elle les a aspergés et ils se sont enfuis. Je suis allé boire un verre au café d'en face.

1. Ils voulaient lui faire peur.
2. Elle avait un extincteur d'incendie à la main.
3. Le plus grand avait une cagoule noire sur le visage, l'autre portait un masque de carnaval.
4. J'avais mal à la tête depuis le matin.
5. J'étais mort de peur et l'employé aussi.
6. J'avais besoin de ça pour me remettre de mes émotions !
7. La pharmacie était presque vide, il y avait juste une vieille dame devant moi.

TOUSSAINT
LOUVERTURE



- 1743 : né en Haïti (île de Saint-Domingue, colonie française)
- 1779 : dirige une exploitation de café
- 1791 : début de l'insurrection pour l'autonomie de l'île
- 1794 : abolition de l'esclavage
- 1797 : nommé gouverneur de Saint-Domingue
- 1801 : nommé par Bonaparte capitaine général de Saint-Domingue (la plus haute fonction)
- 1801 : Toussaint Louverture déclare l'île autonome
- 1802 : arrêté par l'armée de Bonaparte et emprisonné dans l'est de la France
- 1803 : Toussaint Louverture meurt de froid
- 1804 : son lieutenant Jean-Jacques Dessalines proclame l'indépendance d'Haïti, première république noire du monde
- 2009 : inauguration d'une plaque au Panthéon à la mémoire de Toussaint Louverture

1. The first step in the process of creating a business plan is to conduct a thorough market research. This involves identifying the target market, understanding the needs and preferences of the customers, and analyzing the competitive landscape.

2. Once the market research is complete, the next step is to develop a clear and concise business model. This model should outline the company's value proposition, revenue streams, and cost structure.

3. The third step is to create a detailed financial plan. This plan should include a budget, cash flow projections, and a break-even analysis. It should also consider the funding requirements and the potential return on investment.

4. The fourth step is to write a comprehensive executive summary. This summary should provide a high-level overview of the business plan, highlighting the key findings and recommendations.

5. Finally, the business plan should be reviewed and revised as needed. This process should be iterative, with the plan being updated as more information becomes available and as the business evolves.

1 Entourez la forme correcte.

____ /9

1. De 2008 à 2012, les Bertin *vivent* / *ont vécu* à Chicago.
2. Au Moyen-Âge, presque tous les gens *étaient* / *ont été* des paysans.
3. Le 30 juin 2011, Léa et Théo *se mariaient* / *se sont mariés*.
4. Où est-ce que *tu achetais* / *as acheté* ton nouvel ordinateur ?
5. Jules ! Descends tout de suite ! Tu *tomberas* ! / *vas tomber* !
6. Il est étudiant et pas très riche, mais dans cinq ans quand il *finira* / *aura fini* ses études, il *va gagner* / *gagnera* très bien sa vie.
7. Quand nous *étions* / *avons été* enfants, nous *allions* / *sommes allés* à l'école à bicyclette.

2 Accordez le participe si c'est nécessaire.

____ /5

1. Elles se sont dépêché _____ parce qu'elles étaient très en retard. Mais quand elles sont arrivé _____ à la gare, trop tard ! Le train était déjà parti _____.
2. La voisine m'a donné _____ une lettre et un paquet. Quand il est passé _____, le facteur les lui a confié _____ parce que je n'étais pas là ce matin.
3. Comme il pleuvait, ils ont décidé _____ de rester chez eux au lieu d'aller au cinéma. Ils ont regardé _____ un film à la télévision.
4. - Où sont mes valises ? Quelqu'un les a monté _____ dans la chambre ?
- Non, elles sont resté _____ dans le hall. Les voici.

3 Reliez.

____ /3

- | | |
|--|---|
| 1. Dès que tu auras fini ton livre, | A. tu seras puni. |
| 2. Quand tu auras réussi ton bac, | B. on pourra se reposer ! |
| 3. Tant qu'il n'aura pas accepté, | C. ils iront faire la sieste. |
| 4. Dès qu'ils auront fini de déjeuner, | D. tu me le prêteras ? |
| 5. Tant que tu n'auras pas demandé pardon, | E. je t'offrirai une voiture. Pas avant ! |
| 6. Quand on aura tout rangé, | F. elle insistera encore et encore ! |

4 Dans deux phrases le futur exprime une idée de probabilité, de supposition. Lesquelles ? ____ /3

1. ☐ Dès que tu auras fini tes devoirs, tu pourras aller jouer. Mais pas avant !
2. ☐ Alex n'est pas là pour dîner ? Oh là là, tu vas voir, il sera encore resté à jouer au foot avec ses copains, comme d'habitude, et il aura oublié l'heure !
3. ☐ Je suis sûr que vous aurez beau temps ce week-end. La météo annonce du soleil partout.
4. ☐ Tiens ! Les clés de Sonia ! Elle les aura oubliées en partant. Appelle-la pour la prévenir qu'elles sont là.
5. ☐ Marta rentre à Madrid, elle prendra l'avion mercredi prochain à 16h00.



Piste 9

1 Écoutez et complétez avec les verbes au subjonctif.

- Bon alors. Tu as pensé à tout ?
- Écoute, maman, je ne pars pas au bout du monde !
- Mais si, c'est loin et j'ai peur que tu _____ te débrouiller toute seule là-bas...
- Mais si, je me débrouillerai ! Bon, je crois que j'ai pensé à tout. Mon visa est prêt, il faut que j' _____ le chercher jeudi. Il faut aussi que je me _____ une liste de médicaments et que je _____ à la pharmacie les commander.
- Et pour le chat ? Qu'est-ce que tu vas en faire ?
- Ah non, ça... le chat... Je vais appeler Chris. J'aimerais qu'il _____ mais j'ai peur qu'il _____ non. Peut-être Jeanne... Elle, ça m'étonnerait qu'elle _____, elle adore les chats.
- Et les plantes ?
- Je les laisse à la gardienne jusqu'à ce que je _____. Ah, il faut aussi que je _____ l'EDF pour qu'on _____ l'électricité à partir du 15.
- Et tes livres ?
- Les livres, c'est fait. Il faut que je _____ ma malle, elle est presque prête. Je vais l'envoyer par bateau.
- Et pour les vêtements, tu as tout ce qu'il faut ? Tu ne veux pas qu'on _____ faire les boutiques ensemble une dernière fois avant que tu _____ ?
- Écoute, des vêtements, j'en achèterai en arrivant là-bas. Il y a des magasins à Hong Kong, tu sais !
- Et ton père ? Et moi ? Qu'est-ce que tu veux qu'on _____ sans toi, ma petite fille...
- Ah j'aimerais bien que vous _____ mais... Je ne veux pas que vous _____ je ne pars qu'un an, tu sais. Et c'est toujours d'accord pour que vous _____ passer deux semaines avec moi à Noël, non ?



2 Comparez ces phrases. À votre avis, pourquoi utilise-t-on l'indicatif dans la première et le subjonctif dans la seconde ? Expliquez la différence.

1. - Il a demandé si on pouvait être tous là à huit heures précises.
- Il a demandé que nous soyons tous là à huit heures précises.

2. - Excusez-moi, monsieur. Je cherche une boutique où on vend des produits importés d'Indonésie.
- Excusez-moi, monsieur. Je cherche une boutique où on vende des produits importés d'Indonésie..

3. - J'ai l'impression qu'il dit tout ce qu'il sait.
- Avez-vous l'impression qu'il dise tout ce qu'il sait ?

a. Lisez le texte et répondez aux questions.

ATTENTION AUX VOLEURS !

La sécurité, c'est l'affaire de la police mais c'est aussi la vôtre. Voici quelques conseils de prudence.

À la maison

Fermez bien votre porte à clé, faites installer un judas* ou un entrebâilleur pour voir qui a sonné. N'ouvrez jamais à des inconnus. Attention aux faux policiers, aux faux pompiers, aux faux employés de la poste, de l'EDF... Même s'ils sont en uniforme, restez méfiants. Demandez-leur leur carte professionnelle. Gardez votre argent et vos bijoux dans une bonne cachette ou, encore mieux, dans un coffre à la banque.



Dans la rue

Ne sortez pas seul(e) la nuit. Marchez bien au milieu du trottoir et toujours en sens inverse de la circulation pour éviter les voleurs à moto. Vérifiez que votre sac est bien fermé et portez-le bien serré contre vous. Ne portez pas de bijoux. Ne payez pas de gros achats en argent liquide mais toujours en carte bancaire. Si vous avez besoin de retirer de l'argent au distributeur, attention ! Si quelqu'un s'approche, attendez son départ pour faire (discrètement) votre code. N'écoutez pas les gens qui vous proposent de vous aider. Si vous devez retirer beaucoup d'argent à la banque ou à la poste, demandez à un ami de vous accompagner. Ne donnez jamais votre adresse à un inconnu, même s'il est aimable.

* un judas = un petit trou dans la porte qui permet de voir qui a sonné.

À votre avis, est-ce que ces conseils s'adressent...

Chez **personnes âgées** ☐ aux touristes étrangers ☐ aux jeunes étudiants qui arrivent à Paris

Justifiez votre réponse : _____

b. Regardez ces deux images. Elles correspondent à quel conseil ?



c. Proposez trois autres conseils à quelqu'un qui doit partir en vacances pour un mois (et donc quitter son appartement). Utilisez le subjonctif.

1 Dans le texte suivant, il y a dix subjonctifs. Soulignez-les.

____ /10

Chers parents,

Pourriez-vous vous libérer pour donner un coup de main pour la kermesse de fin d'année ou pour la sortie scolaire prévue le 17 juin prochain ?

La sortie du 17 juin

Il s'agit d'une sortie au zoo de Vallorbe et il faut que vous vous libériez pour toute la journée. Départ à 8 h 30, retour à 17 h 00.

Je vous rappelle que, selon les directives du ministère, il est indispensable qu'il y ait un adulte pour huit enfants lors des sorties scolaires. Il faudrait donc que sept parents au moins se portent volontaires. Or, nous n'en avons que trois pour l'instant.

De plus, une participation de 4 euros est demandée aux familles. Il faut que vous donniez cette somme à votre enfant et qu'il la remette à la directrice avant le 2 juin.

N'oubliez pas de prévoir un pique-nique pour votre enfant. Pas de boisson gazeuse ni de chips, s'il vous plaît !

La kermesse du 28 juin

Nous aurions besoin que huit ou dix parents nous aident pour que cette journée soit une réussite !

Il faudrait que vous aidiez à la préparation de la salle ou que vous vous chargiez d'un stand (pâtisserie, jeux, maquillage...) entre 14 h et 18 h ou enfin que vous aidiez les maîtres et les maîtresses à tout ranger à la fin de l'après-midi.

Nous vous remercions par avance.

2 a. Transformez ces phrases avec un gérondif. Attention, dans une phrase, c'est impossible.

____ /6

Il joue aux courses. Il gagne beaucoup d'argent. → Il gagne beaucoup d'argent en jouant aux courses.

1. Il regarde la télé et il dîne en même temps.

2. Il pleut et il a oublié son parapluie.

3. Il a attrapé froid. Il est sorti sans manteau.

4. Il est allé à la poste. Il a rencontré Julie.

5. Il a fait du ski. Il s'est cassé la jambe.

6. Il a fait les courses. Il a perdu son portefeuille avec tous ses papiers.

b. Quelle phrase ne peut pas être transformée avec un gérondif et pourquoi ?

____ /4

1 Vous êtes le directeur d'une école où ce matin...

... pendant la récréation...



Et soudain...



La gardienne de l'école, madame Gascon, vous raconte cette histoire :

« Aujourd'hui, pendant la récréation, les enfants ont joué au football dans la cour. Tout à coup, l'un d'eux a tiré dans le ballon qui s'est envolé et a cassé une fenêtre ! Ça m'a énervée ! Je suis sortie pour les réprimander mais ils avaient tous disparu ! Pouvez-vous faire une enquête ? »

Maintenant c'est à vous de rapporter l'histoire aux élèves et de chercher les responsables.

Madame Gascon m'a raconté que, pendant la récréation, certains d'entre vous _____

Elle a dit que _____

Elle a ajouté que _____

Elle a précisé que _____

Elle m'a demandé de _____



Piste 10

2 a. Écoutez le dialogue et dites si les propositions ci-dessous sont vraies ou fausses.

		Vrai	Faux
1	La femme cherche un emploi.		
2	Elle travaille dans le commerce international.		
3	Pour son travail, elle rencontre beaucoup de pharmaciens.		
4	Elle a habité au Japon.		
5	Elle a habité à Singapour.		
6	L'homme cherche un(e) délégué(e) commercial(e).		
7	Elle doit contacter l'homme dans deux semaines.		

2. Écoutez le dialogue de nouveau. Reformulez ce que vous entendez en utilisant le discours indirect.

L'homme a déclaré qu'il avait été très impressionné par la qualité du CV de la candidate.

3 Vous avez reçu un message de Valérie concernant l'annonce que vous avez mise sur Internet. Rapportez-en le contenu à votre colocataire.

De : Valérie

Objet : chambre libre dans colocation

Bonjour,

J'ai vu votre annonce et suis très intéressée mais je voudrais en savoir plus :

- Combien de pièces y a-t-il dans l'appartement ?
- Combien de personnes y vivent ?
- Est-ce qu'il y a des animaux (je suis allergique aux poils de chat) ?
- Est-ce que la chambre est meublée ?
- Est-ce qu'elle est déjà libre ?
- Quand puis-je venir la visiter ?

À très vite de vos nouvelles,

Valérie Matias (07 78 35 75 ...)

*Salut ! J'ai reçu un message pour l'annonce : une fille qui s'appelle Valérie.
Elle veut savoir...*

1 Dites si les affirmations ci-dessous sont vraies ou fausses.

____/10

	Vrai	Faux
1. Le discours rapporté peut être « direct » ou « indirect ».		
2. Il y a toujours des guillemets pour encadrer les paroles au discours indirect.		
3. Expliquer, vouloir dire, affirmer, etc. sont utilisés pour introduire les paroles rapportées.		
4. Si le verbe introducteur est au présent ou au futur, on ne change pas le temps du verbe de la phrase subordonnée.		
5. Un verbe à l'impératif devient de + infinitif au discours indirect.		

2 Une erreur s'est glissée dans chaque phrase. Réécrivez les phrases correctement.

____/10

1. Il avait déclaré qu'il avait travaillé aujourd'hui.

2. Elle dit aux élèves : « Entrez. »

3. Je me demande où ai-je garé ma voiture.

4. Mon chef m'a demandé comment vont vos enfants.

5. Il m'a demandé quelle heure est-il.

6. Dis-moi qu'est-ce que tu as fait hier.

7. Elle avait dit qu'elle vient demain.

8. Elle voudrait bien savoir c'est qui ton copain ?

9. Expliquez-nous ce que vous est arrivé.

10. Il racontait toujours qu'il a travaillé dans cette entreprise pendant trente ans.

- 1** a. Madame Martin a assisté à un hold-up place de la Bourse. Un policier l'interroge. Voici les réponses. Proposez les questions.



- Bonjour madame. _____ ?
- Marthe Martin.
- _____ ?
- Oui, tout près. Là, juste à côté. 13 rue de la Banque.
- _____ ?
- Tout ! J'ai tout vu. Tout !
- _____ ?
- Midi pile. Les douze coups de midi sonnaient à l'église, là.
- _____ ?
- Moi ? J'étais juste en face. Je sortais de la boulangerie. Mon mari adore les gâteaux. Alors, le dimanche...
- D'accord, d'accord ! _____ ?
- Bon alors, voilà. Ils sont sortis de la banque en tirant des coups de feu en l'air. J'ai eu une peur bleue. Et vous savez, mon médecin dit toujours que...
- D'accord, d'accord. _____ ?
- Ils étaient comme vous et moi. Normaux. A peu près grands comme vous. Un brun et un blond.
- _____ ?
- Non, pas de masque. Mais ils avaient des lunettes de soleil et un chapeau.
- _____ ?
- Eh bien, après... Une voiture les attendait, ils sont entrés dedans et pfuitttt...
- _____ ?
- Oui, une Peugeot 408. Mon fils a la même. Mais celle-là était blanche.
- _____ ?
- Non. Ils sont partis trop vite. Et puis j'avais peur. Ça commençait par CW, je crois. Ou CX.
- Merci madame.

b. Madame Martin raconte tout à son mari. Reprenez les questions du policier au discours rapporté. Attention à la concordance des temps.

Oh là là ! Donne-moi vite un cachet pour mon cœur ! Il y a eu un hold-up à la BNP place de la Bourse. Deux gangsters. J'ai tout vu ! Tiens, voici tes gâteaux. Oui, j'ai tout vu et la police m'a interrogée. Un jeune pas très poli. Il voulait tout savoir.

Il m'a demandé _____

Et puis, il voulait savoir _____

tous les deux et _____



_____. J'avais vu la voiture. Tu penses, c'est la même que celle de Charlie. Alors, il m'a demandé _____

mais tu penses bien que je n'avais pas eu le temps de le relever, le numéro !

2 Imaginez un contexte pour ces phrases.

Merci, personne ne m'a jamais rien offert d'aussi joli.

Contexte possible : Un homme remercie sa femme pour la cravate qu'elle vient de lui offrir pour son anniversaire.

Qu'une mère remercie son petit garçon pour le dessin qu'il a fait pour elle.

1. C'est fini. Je ne lui ferai plus jamais confiance !

Contexte possible : _____

2. Non, je préfère ne rien leur dire pour le moment. Ils sont trop petits. Plus tard, peut-être.

Contexte possible : _____

3. D'accord, si tu veux. Il fait très beau et je n'y suis pas encore allé cette année.

Contexte possible : _____

4. Nous n'y sommes plus jamais retournés. À notre âge, c'est trop loin et trop fatigant.

Contexte possible : _____

1 Complétez avec *quel(le)*, *qui est-ce qui*, *qui est-ce que*, *qu'est-ce qui*, *qu'est-ce que*.
Utilisez une fois chaque forme.

____/5

1. _____ train tu prendras dimanche ?
2. _____ tu penses de mon idée ?
3. _____ vient m'aider ? Toi, Eric ?
4. _____ vous avez rencontré à Londres ?
5. _____ s'est passé pendant que je n'étais pas là ?

2 Reprenez ces deux phrases au discours rapporté.

____/2

1. « Est-ce que tu as pensé à prendre du café ? »
→ Elle a demandé à sa fille _____
2. « Qu'est-ce que tu as fait hier soir »
→ Ce matin, Marianne m'a demandé _____

3 Ces phrases sont en français familier. Reprenez-les en français soutenu, avec l'inversion du sujet.

____/6

1. Et votre ami ? Il viendra avec nous ? → _____
2. Je ne vois pas Lisa. Elle est où ? → _____
3. Qu'est-ce qui se passe ? → _____

4 Vrai ou faux ?

____/5

	Vrai	Faux
1. On ne peut pas utiliser pas avec une autre négation.		
2. Je peux dire jamais plus ou plus jamais .		
3. Personne et rien peuvent être sujets.		
4. Il n'est pas encore là a le même sens que il n'est plus là .		
5. Je ne peux pas ne pas vous le dire. = Je ne vous le dirai pas.		

5 Lisez ces deux phrases et choisissez la phrase de même sens.

____/2

1. Ah, je suis désolé mais vous savez, le docteur n'est pas toujours à l'heure !
☐ Il est souvent en retard. ☐ On l'attend, il sera là tout à l'heure. ☐ Il ne vient pas aujourd'hui.
2. C'est la troisième fois que j'appelle. Le docteur n'est toujours pas là ?
☐ Il n'est jamais là ? ☐ Il n'est pas encore arrivé ? ☐ Il ne viendra plus ?



Piste 17

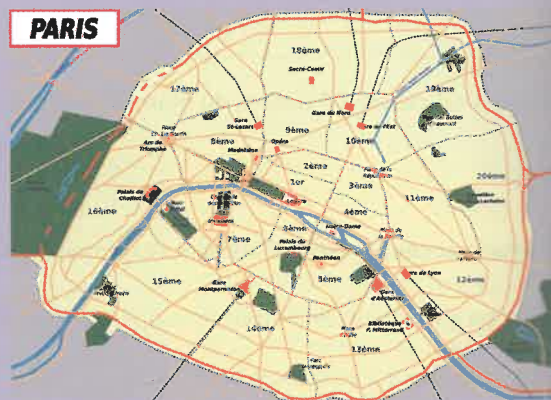
1 Écoutez et complétez à chaque fois avec la cause ou bien avec la ou les conséquences.

1	Cause	Il y a eu des problèmes dans le métro
	Conséquence(s)	
2	Cause	Victor...
	Conséquence(s)	et il a été puni.
3	Cause	Mon père...
	Conséquence(s)	Il s'est cassé la cheville, on a dû appeler le SAMU pour l'emmener à l'hôpital et ...
4	Cause	Sonia, ma collègue,...
	Conséquence(s)	... À midi, elle est rentrée chez elle parce qu'elle était malade...

2 Complétez avec un des mots suivants.

si bien que bien que en revanche par à l'inverse grâce à puisque faute de en effet

Hubert a toujours vécu à Passy, quartier très chic du 16e arrondissement de Paris. _____, sa sœur Béatrice vit dans le très populaire 20e arrondissement, _____ elle ait de l'argent, elle aussi. Son frère dit qu'elle a choisi de vivre là _____ snobisme. Lui, qui est vraiment très snob, refuse d'aller la voir dans « ce quartier perdu », _____, quand elle veut passer un moment avec lui, c'est elle qui doit se déplacer jusqu'à Passy.



_____, le fils d'Hubert, qui est très bohème, rend souvent visite à sa tante. Il aimerait bien aller vivre chez elle mais c'est impossible _____ place ; _____, elle n'a qu'un petit deux-pièces. Il espère que _____ relations de Béatrice, qui connaît tout le monde _____ elle travaille à la Mairie du 20e arrondissement depuis vingt-cinq ans, il finira par trouver un appartement près de chez elle.

3 Relevez dans cette lettre tous les termes exprimant la cause, la conséquence et le but.

Jean-Louis Ferrand
123 avenue Charles-de-Gaulle
33 000 Bordeaux

Madame Nielsen
BP 45 Niort 79 022

Madame,

J'ai bien reçu votre lettre, je vous en remercie. Je ne peux pas accéder à votre demande parce qu'elle est totalement injustifiée. En effet, lorsque vous avez visité le studio, vous avez bien vu que tout était en excellent état : cuisine, salle de bains, toilettes... Vous avez signé l'état des lieux sans faire de remarque ni d'objection, si bien que votre réclamation d'aujourd'hui n'est pas recevable.

Vous me dites que vous avez inondé le voisin du dessous en raison d'une fuite de la baignoire. Je ne pense pas qu'il s'agissait d'une fuite car la salle de bains a été refaite récemment ; je pense plutôt que vous avez laissé déborder l'eau et que c'est là la cause de l'inondation. C'est pourquoi il n'est pas question que je paie la facture que vous m'envoyez.

Vous êtes assurée pour les dégâts des eaux. Il faut donc que vous vous adressiez à votre assurance. Ils enverront un expert pour constater les dégâts chez votre voisin. Vous aurez sans doute à payer une certaine somme, ce qui est normal puisque vous êtes la personne responsable de ce dégât.

Pour le reste, je vous conseille de penser à bien fermer les robinets de telle sorte que ces incidents ne se reproduisent pas.

Cordialement

Cause	Conséquence	But

1 Complétez avec un des mots suivants.

____/10

à cause (de) puisque comme grâce à pour que en raison (de)
à la suite (de) faute (de) si bien que pour

1. Vingt-six personnes ont été interpellées par la police _____ des manifestations.
2. Je ne peux pas aller aux États-Unis, _____ d'un passeport en cours de validité.
3. _____ d'un problème technique sur le réseau, il y aura des coupures d'électricité le 22 septembre entre 8 heures et 12 heures.
4. Très bien ! _____ tu refuses de m'aider, je me débrouillerai tout seul !
5. C'est _____ ton aide que j'ai pu finir ce travail à temps. Merci !
6. Nous n'avons pas pu nous baigner _____ du temps. Il a plu tous les jours.
7. Mon réveil n'a pas sonné ce matin _____ je ne me suis pas réveillé à l'heure.
8. Allez, lève-toi vite _____ ne pas arriver en retard à l'école.
9. _____ j'étais en retard, j'ai pris un taxi.
10. Ils ont acheté une grande maison _____ chaque enfant ait sa chambre.

2 Entourez la bonne réponse.

____/5

1. Il n'était pas du tout parti chez ses parents. *En fait* / *En effet*, il était chez sa copine mais il ne voulait pas le dire.
2. Il n'a pas encore trouvé de travail et *pourtant* / *c'est pourquoi* il en a cherché pendant des semaines !
3. J'ai oublié cette règle de grammaire *bien que* / *si bien que* je l'aie apprise.
4. Greg adore les maths. *En revanche* / *En fait*, sa sœur déteste ça !
5. Il n'a pas de talent, à mon avis, et *cependant* / *or* il a beaucoup de succès.

3 Dites si les affirmations ci-dessous sont vraies ou fausses.

____/5

	Vrai	Faux
1. Bien que et quoique ont le même sens.		
2. Comme est toujours en début de phrase.		
3. En raison de est du français familier, oral.		
4. Cela est dû à = idée d'obligation.		
5. Alors que exprime une idée d'opposition.		



Piste 18

1 Écoutez et répondez.

1. De quelle origine est la première personne ? Justifiez votre réponse.

2. S'il avait du temps et de l'argent, que ferait-il ?

3. Et son ami ? Que ferait-il s'il avait du temps et de l'argent ?

4. Sa copine viendrait avec lui à certaines conditions. Lesquelles ?

- _____
- _____
- _____

2 Imaginez une condition nécessaire pour que l'action se réalise.

1. Mes parents ont promis de m'acheter une voiture à condition que _____

2. Je suis d'accord pour venir dîner chez vous demain à condition que _____

3. Je veux bien t'aider à finir ton travail à condition que _____

4. Je veux bien te pardonner à condition que _____

5. Mon frère me prête son appartement à New York à condition que _____

3 Reliez.

1. Prends de l'aspirine
2. Si la grève des trains continue,
3. Si je suis en retard,
4. Si je n'avais pas perdu mon passeport,
5. Si tu l'invitais ce week-end,
6. Nous serions arrivés plus tôt
7. On ne te laissera pas entrer
8. Si vous écoutez la radio un peu tous les jours

- A. j'aurais pu aller aux États-Unis.
- B. si tu amènes ton chien.
- C. il faudra prendre l'avion.
- D. il viendrait, je crois.
- E. vous ferez des progrès.
- F. attends-moi au café en face.
- G. si tu as mal à la tête.
- H. si tu t'étais levé à l'heure !

- 4** *Si* n'a pas toujours une valeur de condition ou d'hypothèse. Cochez les phrases dans lesquelles *si* a une autre valeur. Dites quelle est cette valeur : comparaison/intensité (C.I.), interrogation indirecte (I.I.), réponse affirmative à une question négative (R.Aff.).

1. – **Si** tu étais à ma place, qu'est-ce que tu ferais ? ☐
– Je ne sais pas **si** j'accepterais. C'est une proposition **si** bizarre ! ☐ ☐
2. – Je ne sais pas **si** tu as aimé ce film, mais moi, je l'ai adoré ! ☐
– Hum... **Si** tu le compares avec les précédents films de Spielberg, il est moins bien, à mon avis. ☐
3. – Ça ne vous ennuerait pas trop **si** je réfléchissais un jour ou deux ? ☐
– Non. **Si** vous voulez attendre pour donner votre réponse, pas de problème ! ☐
4. – **Si** tu étais gentille, tu passerais voir Papy, même pas longtemps... Il serait **si** content de te voir ! ☐ ☐
– Pas longtemps ! Je le connais ! **Si** j'y vais, il faudra que je reste dîner avec lui et j'ai un rendez-vous ce soir. ☐
5. – Un rendez-vous ! Pas avec Marco, j'espère !
– **Si**, c'est avec lui. ☐

- 5** Dans ce texte, entourez toutes les façons d'exprimer la condition et l'hypothèse.

Dans dix jours, c'est la rentrée des classes. Magali a quatorze ans, elle entre en troisième. Pour sa mère, c'est toujours un moment un peu difficile...

Lundi 11 heures.

- Dis donc, Magali, il faudrait peut-être qu'on commence à penser à la rentrée... Si au moins tes profs avaient donné une liste de ce qu'il faut acheter ! Tu es sûre qu'ils n'ont rien dit ?
– Non. Je suppose que c'est comme l'année dernière... Il me faut plein de choses !
– Ah ne commence pas ! Je veux bien venir avec toi à condition que tu ne me demandes pas la lune comme d'habitude. Sinon, tu dis à ton père de t'accompagner. Je suppose qu'il sera ravi, enchanté...
– Arrête, il ne voudra jamais ! Bon, on pourrait aller à Auchan* si tu veux, sauf s'il y a encore les soldes à Carrefour* mais je crois que c'est fini.



Lundi 16 heures.

- Alors, cahiers, stylos, crayons... ça y est. Est-ce que tu as besoin d'un cartable ?
– Maman, les cartables au collège, c'est nul ! Mais un sac, oui, je veux bien. Celui de l'an dernier est tout déchiré. Tiens ! Celui-ci est sympa, un peu petit peut-être. C'est dommage. Un peu plus grand, il serait parfait. Mais regarde le noir, là, il est top*!
– C'est un peu cher, ma chérie. Mais si tu en as vraiment envie, on le prend. Et maintenant, si tu veux, on va boire un verre quelque part, je meurs de soif.

*Auchan et Carrefour = deux hypermarchés - *top = très bien

1 Mettez les verbes entre parenthèses au temps et au mode qui conviennent. _____ /10

1. S'il n'y avait pas eu cette grève des contrôleurs aériens, je _____ (partir) hier matin.
2. Si tu _____ (apprendre) ta leçon juste avant de t'endormir, tu verras, demain, tu la sauras.
3. Si tu étais un peu plus aimable avec les gens, ce _____ (être) plus agréable pour tout le monde.
4. Si je _____ (ne pas recevoir) votre réponse d'ici trois jours, j'annule notre accord.
5. S'il y a un changement, ne t'inquiète pas, je te _____ (prévenir).
6. Si par hasard tu _____ (ne pas trouver) ce livre à la bibliothèque, on pourrait le commander.
7. Si je _____ (pouvoir), j'habiterais toute l'année au bord de la mer.
8. Si Mathilde avait continué ses cours de théâtre, elle _____ (être) peut-être célèbre aujourd'hui !
9. Si tu _____ (vouloir) venir, viens !
10. S'il y avait un ascenseur dans l'immeuble, la vie _____ (être) plus facile.

2 Remplacez ce qui est souligné par une expression synonyme. Attention aux changements dans la phrase. _____ /5

1. En cas de difficulté pour régler votre facture d'électricité, vous pouvez demander un délai de deux mois.

2. Je veux bien t'emmener avec moi à condition que tu te tiennes tranquille.

3. Tu devrais prendre ta trousse de toilette au cas où tu devrais rester à l'hôpital ce soir.

4. En faisant un peu plus attention, tu n'aurais pas fait dix fautes d'orthographe dans ton texte !

5. Si par hasard tu voyais Frédéric, tu pourrais lui dire qu'il me rapporte le plus tôt possible ma boîte à outils ?

3 Dans ces cinq phrases, qu'est ce qui est exprimé ? _____ /5

- | | |
|--|--|
| ☐ Si je gagnais au loto, j'achèterais une maison en Sicile. | A. c'est une proposition |
| ☐ Si tu travaillais toute la journée dans les champs comme moi, tu verrais que ce n'est pas toujours rose ! | B. c'est un souhait |
| ☐ Si tu veux m'accompagner au concert de Rihanna mardi, j'ai deux places. Ça t'intéresse ? | C. c'est possible mais pas très probable |
| ☐ Je veux bien garder tes enfants ce week-end si tu gardes les miens le week-end prochain. | D. c'est irréal |
| ☐ Ce serait merveilleux s'il décidait de venir avec nous faire cette croisière ! | E. c'est une condition |